

Éditions Léo Scheer

Tue-l'amour

Louis Daboussy

Parution le 6 janvier 2021

***Jojo enchaîne les dates et les déconvenues dans une suite de chapitres désopilants.
Et si l'amour aujourd'hui ne durait plus que trois semaines ?***



À 30 ans Jojo cherche l'âme sœur dans Paris. Il s'est fait larguer il y a peu, alors que sa vie semblait posée sur des rails, et, depuis, il n'a qu'une angoisse : finir sa vie seul et triste comme un chien abandonné. À la manière d'un Don Juan bobo impossible à satisfaire, il multiplie alors les rencontres. Ce qui donne lieu à une série d'histoires boiteuses, lamentables, grotesques, qui sont l'occasion de déboulonner les règles du jeu contemporain de la séduction dans une société post-Tinder.

Avec son humour caustique, mais aussi sa vision tendre et idéaliste, ce premier roman questionne l'amour et les possibilités de son éclosion aujourd'hui. La quête de Jojo est un apprentissage, celui de parvenir à tuer une certaine idée de l'amour pour lui permettre de s'épanouir. Ceci étant évidemment plus facile à dire qu'à faire...

EXTRAIT :

« Un soir, j’ai donc été convoqué vers 22 h 45 au domicile de la dame, pour une session de deux heures réglée selon la classique formule : on boit un verre, on discute, on rigole, on passe au plume, on fume une clope et on se salue poliment ; c’est un peu plus urbain que le « cinq minutes douche comprise » de Chirac, mais c’est dans le même esprit. J’ai passé le début de soirée en vadrouille avec des potes (...). Je suis arrivé chez elle un peu guilleret, et, premier accroc, elle m’a ouvert la porte en pyjama. Pas en nuisette coquine, non, en pyjama. Avec un grand pantalon ample de ceux qu’on resserre à la taille avec un cordon. Notre relation, qui n’en était pas une, ne durait pas depuis des années, ça devait être la septième ou huitième fois qu’on allait se connaître bibliquement. On n’en était donc pas du tout, en principe, au stade du pyjama, masque de nuit, slip distendu, je pisse la porte ouverte et je rabats même pas la lunette quand j’ai fini. »



© Patrice Normand

Louis Daboussy est né et vit à Paris. Il a 38 ans. Après avoir fait Sciences Po, il a été critique gastronomique pour le guide Fooding, dirigé la rédaction du magazine Konbini, puis a récemment monté une société de production de podcasts, Paradiso, spécialisée dans les documentaires, la fiction et les programmes jeunesse. *Tue-l’amour* est son premier roman.

EAN : 9782756113395

192 pages – 17 €

Contact Presse

Angie David
angiedavid@leoscheer.com
06 20 10 54 80