

ivre ce blog

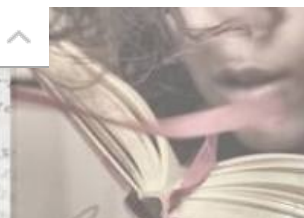
Rechercher



Connexion



Créer mon blog


[Accueil](#)
[Romans](#)
[BD / Illustrés](#)
[Jeunesse / Young Adult](#)
[Essais/Documents](#)
[Prix des Lecteurs LDP](#)
[Prix Littéraires 2015](#)
[Partenaires de Lectures](#)
[Contact](#)

Hommage de l'auteur absent de Paris - Emmanuelle Allibert

9 Septembre 2015

Emmanuelle Allibert

Hommage de
L'AUTEUR
absent de Paris

Éditions Léo Scheer

Présentation

Au commencement était le Verbe, et le Verbe s'est fait chair? ; il est devenu Auteur, et c'est là que les ennuis ont commencé.

L'Auteur écrit pour passer à la postérité. Il souhaite que son œuvre soit remarquée, ovationnée et qu'elle s'inscrive dans l'histoire de la littérature – de son vivant, cela va de soi. Mais qu'est-ce qui le distingue des autres êtres humains? ?

À partir des multiples situations qui forment le lot quotidien de cette existence particulière, succession d'instantanés pris depuis une maison d'édition, Hommage de l'Auteur absent de Paris dévoile, avec un humour ravageur, les coulisses de ce milieu professionnel aux codes très précis. Et si de l'extérieur, l'Auteur occupe une position enviée par beaucoup, l'envers du décor est, lui, nettement moins reluisant. On pourrait le résumer ainsi? : l'Auteur se pense le roi de la fête, il est souvent le dindon de la farce.

En plus, les blogueurs refusent les invitations à déjeuner ou les pots-de-vin de toutes sortes, au nom d'une prétendue indépendance déontologique. Si on ne peut même plus corrompre la critique, où va l'édition, je vous le demande ?

Avis

Un essai sur le personnage de l'Auteur écrit par une attachée de presse assez comique, voilà le résumé en une phrase. Je dis essai parce que ce n'est pas vraiment un roman, il n'y a pas vraiment de personnage à proprement parlé si ce n'est l'Auteur dénommé tel quel et dont Emmanuelle Allibert définit le quotidien et les petits défauts ; dans ces pages le sarcasme est roi.

On se moque de l'Auteur à travers des instantanés de vie partant du moment où il a écrit son roman et cherche un éditeur jusqu'à sa reconnaissance par un prix littéraire, la gloire, les fans (décrites d'une telle manière que j'en ai rigolé pendant un long moment), la télé et le cinéma tout y passe mais les éditeurs en prennent aussi pour leur grade et les attachés de presse qui font évidemment leur travail à merveille ... quand ils en ont envie. L'Auteur est, d'après lui, un pont de l'écriture, une star dont le talent est connu et reconnu, son attachée de presse est, toujours d'après lui, secrètement amoureuse de sa personne flamboyante et son éditeur son meilleur ami, il a des qualités phénoménales mais pas d'argent, alors il se fait invité à déjeuner ou à dîner, s'incrute là où il peut et cherche un endroit où passer ses vacances gratuitement et y être rémunéré.

Une lecture originale et ironique, des scènes délicieusement pathétiques sur un Auteur attendrissant aux caprices multiples et à l'égo démesuré. C'est drôle et irrésistible.

Le monde de l'édition dans toute sa splendeur et sa prestance, son hypocrisie et sa rudesse ; et au final cet Auteur on l'aime quand même beaucoup.

Lectures en cours et à venir



Tourner la page

Audur Jónsdóttir



Esmeralda et l'Arbre du Temps, tome 1

Audrey Moulin



L'inconscient de l'islam : Réflexions sur l'interdit, la faute et la transgression

Malek Chebel



Black museum

Alexandre Kauffmann



Eleanor and Park

Rowell Rainbow



Petites recettes de bonheur pour les temps difficiles

S Hayes

Affichez vos lectures avec



paperblog

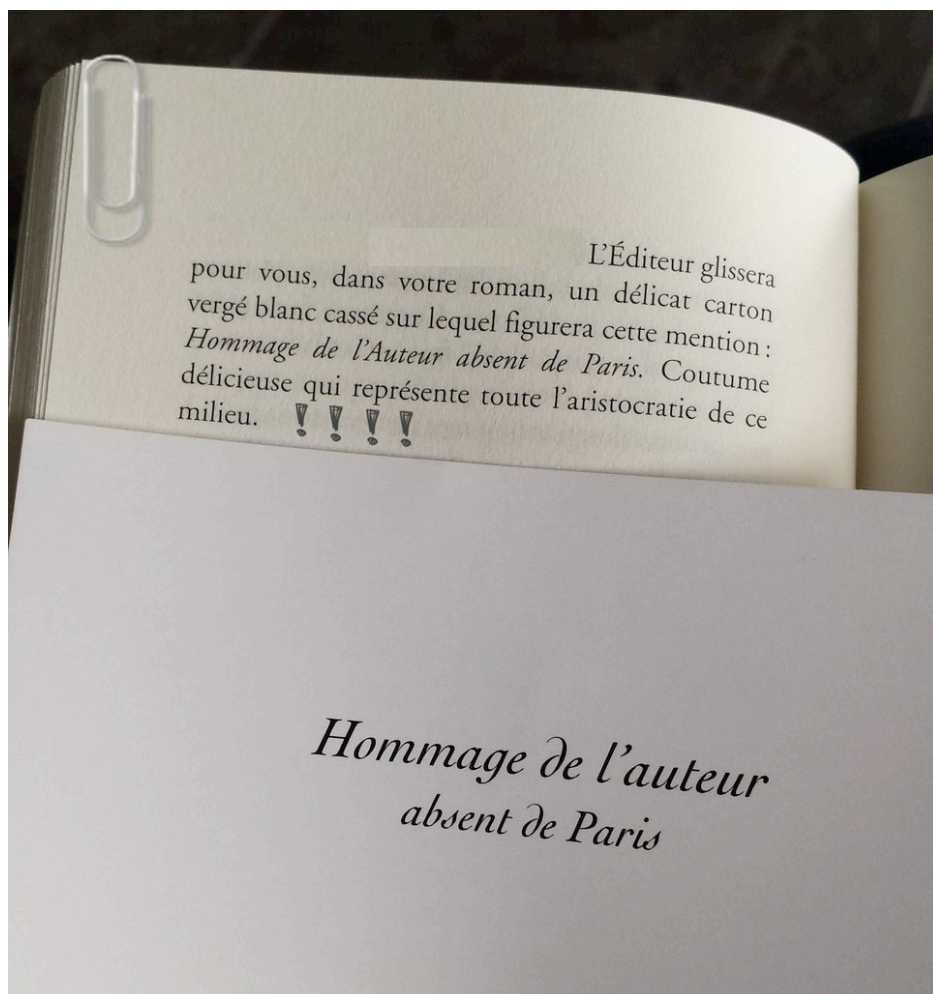
Suivez-moi

sur Twitter

sur Facebook

Et en cette période de prix littéraire une petite phrase qui m'a bien fait rire :

La morale de cette histoire, c'est que rien ne sert de courir après les prix, tous les auteurs en ont un. Il suffit de retourner leur livre, de regarder la quatrième de couverture, en bas à droite, au-dessus du code-barres : c'est écrit en euros, maintenant.



Tag(s) : #Livres, #LeoScheer, #Allibert

Partager cet article

[Partager](#) 0
 [J'aime](#) 1
 [G+ Partager](#) 0
 [G+1](#) 0
 [in Share](#)
[Pinit](#)
[Repost](#) 0



Vous aimerez aussi :



via RSS

S'abonner

Abonnez-vous pour être averti des nouveaux articles publiés.

exemple@adresse.com [S'abonner](#)

Archives

2015	
Septembre	23
Août	30
Juillet	31
Juin	33
Mai	33
Avril	35
Mars	34
Février	28
Janvier	24
2014	
2013	
2012	
2011	
2010	
2009	

Articles récents



Liens

FILMS