

À NE PAS RATER

5 histoires fortes

Janvier, c'est le mois de « l'autre » rentrée littéraire. Destinées, passion, drame... Un point commun : une sacrée écriture !

L'HOMME À LA CARRURE D'OURS

En Laponie, une ville est rasée après une catastrophe minière. Les derniers habitants sont enfermés dans un secteur gardé jour et nuit. Dans le froid glacial, ils tentent de survivre, et nourrissent leurs rancœurs. Grâce à ses traditions ancestrales, le Lapon Kolya a conservé une once d'humanité. Tout comme la jeune Lyouba. Une fois encore, Franck Pavloff use de la métaphore pour dénoncer avec vigueur et poésie les dérives d'une société qui se déshumanise. *De Franck Pavloff, éd. Albin Michel, 203 p., 15 €.*

UNE BONNE RAISON DE SE TUER

Le 4 novembre 2008, l'Amérique retient son souffle dans l'attente de la possible élection de son premier président noir. Samuel, lui, enterre son

fil de 17 ans, et Laura est sur le point de se suicider. Leurs destins vont se croiser. S'attachant aux gestes du quotidien, Philippe Besson nous fait partager les souffrances de ces deux êtres, pour qui ce jour marquera une date dans leur histoire, plutôt que dans l'Histoire. *De Philippe Besson, éd. Julliard, 321 p., 19 €.*

UNE ANNÉE STUDIEUSE

Petite-fille de François Mauriac, Anne Wiazemsky livre aujourd'hui l'histoire de la passion qui l'a liée à Jean-Luc Godard. En 1967, elle se débrouille pour rencontrer le trublion du cinéma français. Dix-sept ans les sépare et l'on découvre un Godard plutôt conventionnel, amoureux galant face à une jeune fille anticonformiste à une

époque charnière, où tout est encore très codé mais où l'on sent le vent de la révolte se lever. *De Anne Wiazemsky, éd. Gallimard, 262 p., 18 €.*

LA CONQUÊTE DU MONDE

Tout réussit à Ludovic, un jeune homme ambitieux. Historien, il est devenu un brillant avocat, puis tout c'est détraqué. Quand, pourquoi ? C'est ce qu'il se demande... On aime Sibylle Grimbert pour sa capacité à nous entraîner dans des histoires échevelées qui basculent sur un détail, un grain de sable qui grippe la machine. Une écriture vive et enlevée, avec de l'humour et de la tendresse. *De Sibylle Grimbert, éd. Léo Scheer, 307 p., 19 €.*

LE RÊVE DE L'HOMME LUCIDE

Simon Perse quitte sa femme, déménage dans un petit appartement et ne dort plus, décidé à ne plus prendre ses cachets contre l'insomnie. D'abord euphorique, il est vite en proie à des hallucinations. Et voilà qu'il apprend qu'il est malade : il ne lui reste qu'un mois à vivre... Tout cela serait fort tragique s'il n'y avait l'humour et la causticité de l'auteur. *De Philippe Ségur, éd. Buchet Chastel, 384 p., 20 €.*

