


**LA CONQUÊTE  
DU MONDE**

ROMAN

**SIBYLLE GRIMBERT**

Pour accompagner la chute perpétuelle qu'est la vie de Ludovic, avocat raté, séparé de sa femme et déconnecté de son fils, Sibylle Grimbert a écrit un livre en forme de toboggan capitonné, aéré, chatouilleux parfois, secouant souvent.

Il y a du Woody Allen chez cette romancière, dont l'humour moelleux, très sensible aux absurdités du quotidien, s'exprime principalement dans les ruminations intérieures de son héros, jaloux, défaitiste, doté d'un fort esprit d'escalier, la tête encombrée de complexes bêtement pérennes. La

honte est son moteur, le regret, sa béquille. Le souvenir d'une réflexion faite à une copine de fac sur une feuille de salade coincée entre ses dents (la « *saspigoule* », en langage « *ba-leinier* ») peut encore le paralyser, vingt ans plus tard. D'une grande finesse psychologique, ce beau portrait d'homme s'insurge contre le massacre des silencieux, contre le martyr de ceux qui n'osent pas. Comment remettre son existence sur les bons rails ? En devenant son propre aiguilleur, libre et lucide, au lieu de s'en remettre aux diktats de petites gens qui se croient grands : telle est la morale de ce roman au long cours, cocasse, formidablement humain. **MARINE LANDROT**

| Ed. Léo Scheer | 308 p., 19 €.